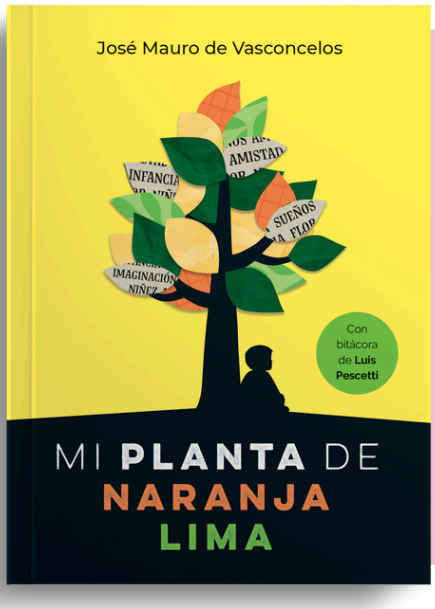
Editorial El Ateneo

Desde 1912, libros argentinos para el mundo



José Mauro Vasconcelos

Mi planta de naranja lima

Edición escolar para México

INFANCIA | RESILIENCIA | LITERATURA LATINOAMERICANA

¿POR QUÉ ESTE LIBRO?

Clásico universal de la literatura brasileña y latinoamericana, traducido en más de 20 idiomas.

Aborda temas universales: pobreza, violencia, resiliencia, imaginación, amor y pérdida. Narrado desde la voz de un niño.

Trasciende generaciones: padres y abuelos lo recomiendan a jóvenes.

Edición escolar: Incluye un análisis de la obra, el autor y su época, y datos curiosos sobre los personajes y los lugares de la novela.

Orientado a lectores jóvenes y adolescentes que se inician en lecturas de formación / Adultos interesados en novelas con fuerte carga social y emocional / Profesores y mediadores de lectura, dado su valor educativo y literario / Familias y lectores de literatura latinoamericana clásica.

SINÓPSIS

Zeze, un niño de cinco años proveniente de una familia humilde de Brasil, vive una infancia marcada por la pobreza, la violencia familiar y la incomprensión de los adultos. Su refugio está en su mundo interior, en su imaginación y en la amistad con una pequeña planta de naranja lima con la que conversa y comparte secretos. A través de su relación con la planta y con algunas personas que le muestran cariño, el protagonista descubre el poder de la ternura, el dolor de las pérdidas y la fuerza de los sueños.

Incluye una bitácora de lectura de **Luis María Pescetti**

ELEMENTOS GRÁFICOS

GÉNERO	ISBN	SECTOR EN LIBRERÍA
Ficción	978-950-02-1673-9	Ficción

FORMATO	DERECHOS
Rústica con solapas / 13 x 18 cm / 256 págs.	Exclusivos de edición en castellano para América Latina y España

Argentina Marketingeditorial@elateneo.com | Exterior Ycarro@elateneo.com